Les Anciennes Beynoises

5-6 Octobre 2019

Week-end Saumurois

SAMEDI

Villiers St Frédéric – Saumur : 330 kms

- Halte au restaurant Le Lurton à Château Renault
- Visite du village troglodyte de Rochemenier
- Diner et nuit à l'hôtel du Parc à Saumur

DIMANCHE

- Promenade dans Saumur à bord d'un petit train touristique
- Visite de la Cave Bouvet Ladubay
- Restaurant troglodyte la Table des Fouées à St Hilaire St Florent
- Visite du château de Saumur

BOUVET-LADUBAY

Les PARTICIPANTS

Les VOITURES

VILLAGE TROGLODYTE de ROCHEMENIER

HABITATION DU 19ème siècle

Ce bâtiment semi-troglodytique était la pièce principale de la deuxième ferme, à la fois cuisine et chambre à coucher. Quand la famille s'agrandissait, une nouvelle alcôve était creusée dans le mur pour avoir plus de place et ajouter un lit. Orientée au nord, cette maison était sombre mais tempérée grâce à la roche.
Au 20ème siècle, un exemple de restauration avec un sol étanche, l'électricité, l'eau courante et le chauffage avec le poêle à bois. Le sol est isolé avec du sable de Loire, un film plastique, une chape de béton et un enduit à la chaux.

LA CHAPELLE SOUTERRAINE

Au moyen-âge, cette grande cavité est une ancienne carrière d'extraction du falun(*) Elle aurait été utilisée comme chapelle quand l'église de surface a été endommagée par les guerres de religion et jusqu'à sa restauration au début du 16ème siècle . La porte en bois est l'entrée d'origine.

*l'ouest de la France était recouvert d'une mer il y a 15 millions d'années. Lorsque la mer s'est retirée le sable s'est solidifié et les éléments fossilisés

LA SALLE DES PUITS

Cette cavité est une ancienne carrière d'extraction transformée, avec puits de lumière, puits à double étage pour puiser de l'eau sur 2 niveaux et puits d'extraction. La voûte s'est déformée progressivement, a pris une forme de cloche provoquant un éboulement qui en a fait une cour à ciel ouvert

LA PETITE COUR

Ancienne carrière de falun, elle servait à abriter la basse cour ou le troupeau de moutons pour la nuit et pouvait être partagé avec les voisins. Les animaux étaient à l'abri des loups et des voleurs.

LA CHAMBRE
Petite pour que la lumière naturelle éclaire l'intérieur, elle est chauffée par le feu de la cheminée

LA SALLE DES VEILLEES
Famille et amis se rassemblaient à la nuit tombée en hiver, chantaient, dansaient, les anciens racontaient leurs histoires. Ils en profitaient pour travailler : casser les noix, fabriquer des paniers d'osier, des balais ou des pièges à alouettes.

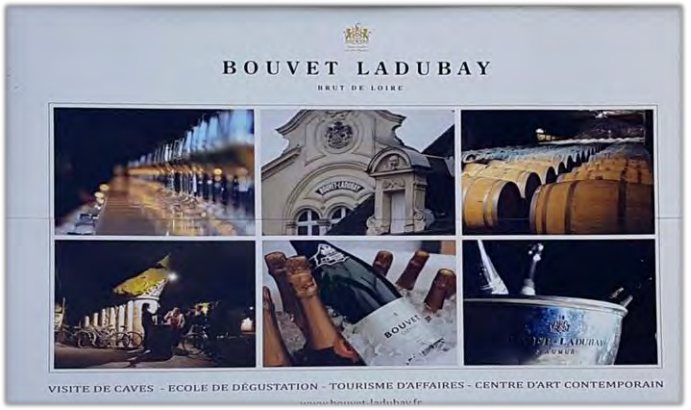
.

LA SALLE DES REPAS
La pièce principale est semi-troglodytique, seul le mur de la cheminée est creusé dans la roche. Le grenier à grains se trouve au-dessus pour conserver les récoltes au sec. Les repas étaient peu variés : potages de légumes, bouillons de viande et beaucoup de pain

DEPENDANCE
Le four servait à cuire le pain et sécher fruits ou chanvre. Les prunes de Ste Catherine étaient cuites pour obtenir des pruneaux. Le chanvre, humidifié, séché dans le four puis broyé à la braie pour séparer les fibres, servait aux fileuses à confectionner des bobines pour les tisserands.

PETIT TRAIN TOURISTIQUE

CAVE BOUVET LADUBAY



VISITE DU CHATEAU

Le château abrite depuis 1912 les riches collections du musée municipal, augmentées à la fin des années 1950 par le don des collections du Musée du cheval.
Le musée de Saumur est un musée municipal, possédant le label « Musée de France ». Ses collections sont très variées (arts décoratifs, beaux-arts, ethnologie, archéologie, sciences naturelles) et de haute qualité.

Ses points forts sont : les céramiques (une des plus belles collections de faïence de France), les tapisseries (du XVème au XVIIIème siècle, la plupart classées parmi les Monuments historiques) et, Saumur oblige, le harnachement du cheval rassemblant des objets de l'antiquité au début du XXème siècle et provenant des cinq continents (selles, mors, étriers, éperons, œuvres d'art).

Depuis l'été 2006 le musée dispose de nouvelles salles d'exposition dans le bâtiment dit « l'abbatiale ».
Il s'agit en fait de l'ancienne église abbatiale du monastère de Saint-Florent du château, fondé au Xème siècle. Cette fondation bénédictine quitte le site peu après 1024 pour s'installer sur l'actuelle commune de Saint-Hilaire-Saint-Florent.
L'abbaye de Saint-Florent, aujourd'hui presque tombée dans l'oubli, fut une des plus importantes de l'ouest de la France du Xème au XVIème siècle.

Les différents bâtiments de l'abbaye s'élevaient dans l'enceinte du château, dans la cour appelée de nos jours « Caserne Feuquières » (en l'honneur de Manassès de Pas de Feuquières, officier né à Saumur en 1590 et neveu de Charlotte Arbaleste, épouse de Duplessis-Mornay). On en voit quelques vestiges dans les bâtiments actuels.

FIN